



## Tejamos Oaxaca

### Fondo Ventura, Proveedor Escolar de Oaxaca y Editorial Almadía

Los pasados días 7 y 19 de septiembre de 2017 acontecieron dos de los más grandes terremotos de la historia reciente en México, que vistieron al país de luto y lo colocó en un estado de emergencia ante la pérdida de casi 500 vidas, más de un millón de damnificados y daños a miles de inmuebles en 12 entidades del país.

La magnitud del desastre convocó a la solidaridad de los más diversos sectores sociales, que de inmediato reaccionaron en el rescate de cuerpos, personas atrapadas y lastimadas, recaudación de víveres y apertura de refugios para quienes lo perdieron todo. Estas prontas acciones preservaron a las poblaciones afectadas de tragedias mayores.

Si bien es cierto que la contingencia requirió la atención de las necesidades más básicas e inmediatas, como alimentación, vestimenta y salud —las cuales paulatinamente están siendo subsanadas—, la dimensión de los terremotos provocó daños severos en muchos ámbitos más, los cuales tardarán varios años en repararse.

Uno de estos aspectos son los vínculos sociales y culturales, que fueron severamente afectados por la pérdida de espacios, momentos y personas que los favorecían. Desde Casas de Cultura y Bibliotecas, hasta actividades y festivales que convocaban, cohesionaban y daban identidad se vieron violentamente interrumpidos, fracturando las dinámicas cotidianas de las comunidades.

En respuesta a esta necesidad indispensable para el equilibrio y la paz de las poblaciones afectadas y acorde a los principios que las rigen, Fondo Ventura A. C., Proveedor Escolar de Oaxaca y Editorial Almadía ponen en marcha la campaña TEJAMOS OAXACA.



Dicha campaña tiene como objetivo incidir en el restablecimiento de los vínculos sociales y culturales de las comunidades afectadas mediante proyectos y actividades artísticas, así como dotación de material y mobiliario para espacios comunitarios como bibliotecas, escuelas y casas de cultura.

TEJAMOS OAXACA iniciará a la par de la Feria Internacional del Libro de Oaxaca 2017 (FILO), evento que ha establecido estrategias para la captación de apoyo, y se prolongará a lo largo de 2018, en una primera etapa, a través de diversas acciones que contarán con la colaboración de escritores, artistas, editoriales, empresas, instancias de gobierno y público en general.

Lo recaudado se utilizará en la realización de una agenda cultural a iniciar en 2018, que comprenda talleres y actividades lúdicas y artísticas; dotación mobiliario, material bibliográfico, didáctico y de cómputo para centros culturales y la donación de pupitres para escuelas. Esta agenda cultural tiene como objetivo continuar en los años venideros, y ser uno de los temas centrales a tratar en la FILO del siguiente año.

Para diseñar e implementar esta agenda cultural se trabajará en conjunto con artistas, gestores, asociaciones y colectivos de las mismas comunidades, con el objetivo de generar fuentes de trabajo y que las actividades realizadas sean lo más adecuadas a las necesidades y realidades de la comunidad. Asimismo, para la dotación de recursos materiales se buscará que los proveedores y fabricantes sean originarios de los sitios en donde se esté trabajando, ayudando así a reactivar la economía.

Además, buscaremos incluir cursos y talleres dirigidos a afrontar nuevas contingencias naturales, ya sea en lo inmediato —primeros auxilios y maneras de reaccionar en un sismo— o a largo plazo —reciclaje para fabricación de viviendas, creación de huertos orgánicos—, a fin de tener una población mejor preparada.



La entrega de lo recaudado se realizará con base en una investigación que permita elaborar un mapa de necesidades culturales y educativas a partir de la ubicación geográfica, diagnóstico y evaluación de las comunidades afectadas por el sismo, a fin de identificar los puntos susceptibles de recibir la ayuda. Una vez concluido este mapeo se anunciarán las comunidades beneficiadas.

El manejo y la entrega de estos recursos será debidamente documentado y sistematizado para su consulta con fines de transparencia, además será certificado por un notario público. Se dará a conocer y estará disponible para esta información en las direcciones electrónicas de los organizadores y a través de todos los medios de comunicación que quieran sumarse con su difusión a esta causa.

Los organizadores de TEJAMOS OAXACA creemos firmemente en el arte y la cultura como motores de desarrollo social, y en la comunidad y el trabajo en conjunto como los medios idóneos para el bienestar de todos y todas. A través de esta iniciativa buscamos colaborar en este momento de crisis a la sociedad de la cual formamos parte y que nos exhorta a levantarla desde nuestros respectivos campos de acción.

